

Комитет по образованию Киришского муниципального района Ленинградской области

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Киришский Дворец детского (юношеского) творчества  
имени Л.Н. Маклаковой»

**РАССМОТРЕНА:**

на заседании Педагогического совета  
протокол от 30.08.2024 № 1  
на заседании Совета Учреждения  
протокол от 30.08.2024 № 1

**УТВЕРЖДЕНА:**

приказом МАУДО «Киришский Дворец  
творчества имени Л.Н. Маклаковой»  
от 30.08.2024 № 133

**Программа воспитания МАУДО «Киришский Дворец  
творчества имени Л.Н. Маклаковой» на 2024-2025 учебный год**

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 5-18 лет

Автор-составитель: Громова Марина Николаевна,  
заместитель директора  
по учебно-воспитательной работе

г. Кириши, 2024 г.

## Содержание

Пояснительная записка .....	3
Особенности воспитательного процесса.....	4
Цель и задачи воспитания учащихся.....	7
Виды, формы и содержание воспитательной работы в Учреждении .....	8
Основные направления самоанализа воспитательной работы.....	18
План воспитательной работы МАУДО «Киришский Дворец творчества имен Л.Н. Маклаковой» на 2024-2025 учебный год .....	20

## 1. Пояснительная записка

1.1. Программа воспитания на 2024-2025 учебный год (далее – Программа воспитания) разработана в соответствии с Федеральным Законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», Указом Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утверждённой Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р, Государственной программой РФ «Развитие образования», утверждённой Постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. от 16.07.2020), приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей», региональным проектом «Успех каждого ребёнка» (Ленинградская область), утверждённым организационным штабом по проектному управлению в Ленинградской области (протокол от 11 декабря 2018 года № 10).

1.2. Воспитание рассматривается как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, формирование у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, взаимного уважения, бережного отношения к традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

1.3. Программа воспитания направлена на развитие личности учащихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание и предусматривает приобщение учащихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

1.4. Программа воспитания призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, определенных дополнительными общеразвивающими программами, в части формирования у учащихся основ российской идентичности, готовности к саморазвитию, мотивации к познанию и обучению, ценностных установок и социально-значимых качеств личности, активное участие в социально-значимой деятельности.

1.5. Программа воспитания имеет модульную структуру и включает в себя:

- описание особенностей воспитательного процесса;
- цель и задачи воспитания учащихся;
- виды, формы и содержание воспитательной работы в образовательной организации;
- основные направления самоанализа воспитательной работы в организации, осуществляющей образовательную деятельность.

1.6. Программа воспитания реализуется в единстве образовательной и досуговой деятельности учащихся, осуществляемых в МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» (далее – Учреждение).

## 2. Особенности воспитательного процесса, организуемого в Учреждении

### 2.1. Процесс воспитания в Учреждении основывается на следующих принципах:

- Приоритет безопасности учащегося – неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации об учащемся и его семье, обеспечение безопасности при нахождении учащегося в Учреждении.
- Совместное решение лично и общественно значимых проблем, которые являются основными стимулами развития учащегося, а воспитание – это педагогическая поддержка процесса развития личности учащегося.
- Системно-деятельностная организация воспитания – интеграция содержания различных видов деятельности учащихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности.
- Полисубъектность воспитания и социализации – учащиеся включены в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки, поэтому деятельность нашего учреждения, всего педагогического коллектива в организации социально-педагогического партнерства является ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации учащихся в образовательной, досуговой и общественно значимой деятельности.
- Событийность – реализация процесса воспитания главным образом через создание в учреждении детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей.
- Ориентация на идеал – воспитание всегда ориентировано на определенный идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности.
- Диалогическое общение – предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога: подростка со сверстниками, родителями, педагогом и другими значимыми взрослыми.
- Психологическая комфортная среда – ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия учащихся и педагогов.
- Следование нравственному примеру – содержание образовательного процесса, досуговой деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития учащихся имеет пример педагога, его внешний вид, культура общения и т.д.

2.2. Создание воспитательной системы в творческом объединении учащихся по дополнительной общеразвивающей программе рассматривается как управление процессом развития личности через создание благоприятных условий, которые способствуют гуманизации отношений в детском коллективе и позволяют объединить детей и взрослых в рамках данного объединения.

Задачами воспитательной работы в детском творческом объединении является:

- организация единого образовательного пространства, разумно сочетающего внешние и внутренние условия воспитания учащегося;
- развитие самоуправления учащихся, предоставление им реальной возможности участия в деятельности творческих и общественных объединений различной направленности;
- содействие формированию сознательного отношения учащихся к своей жизни, здоровью, а также к жизни и здоровью окружающих людей.

Особенностью воспитательной работы в объединении является организация социального взаимодействия педагога и учащегося, ориентированного на сознательное овладение детьми социальным и духовным опытом, формирование у них социально значимых ценностей и социально адекватных приемов поведения.

Воспитательный процесс осуществляется в двух направлениях: основы профессионального воспитания и основы социального воспитания.

Профессиональное воспитание учащихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов.
- Культура организации своей деятельности.
- Уважительное отношение к профессиональной деятельности других.
- Адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов.
- Знание и выполнение профессионально-этических норм.
- Понимание значимости своей деятельности как части процесса развития культуры (корпоративная ответственность).

Социальное воспитание включает в себя работу по формированию следующих составляющих поведения ребенка:

- Коллективная ответственность.
- Умение взаимодействовать с другими членами коллектива.
- Толерантность.
- Активность и желание участвовать в делах детского коллектива.
- Стремление к самореализации социально адекватными способами.
- Соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, общей культуры речи, культуры внешнего вида).

Воспитательная работа в творческом объединении учащихся осуществляется в соответствии с настоящей Программой воспитания, планом воспитательной работы Учреждения и планом воспитательной работы творческого объединения, отражающим две важные составляющие – индивидуальную работу с каждым учащимся и формирование детского коллектива.

Индивидуальная воспитательная работа в детском творческом объединении является обязательным условием успешности образовательного процесса и решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;

- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности учащегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);
- формирует у учащегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;
- создает условия для развития творческих способностей учащегося.

Влиять на формирование и развитие детского коллектива в объединении дополнительного образования педагог может через:

- создание доброжелательной и комфортной атмосферы, в которой каждый ребенок мог бы ощутить себя необходимым и значительным;
- создание «ситуации успеха» для каждого члена детского объединения, чтобы научить маленького человека самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом;
- использование различных форм массовой воспитательной работы, в которой каждый воспитанник мог бы приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях;
- создание в творческом объединении органов детского самоуправления, способных реально влиять на содержание его деятельности.

Организуя воспитательную работу в детском творческом объединении, необходимо помнить о принципах воспитания, к которым относятся:

- принцип связи воспитания с жизнью, социокультурной средой. В соответствии с этим принципом воспитание должно строиться в соответствии с требованиями общества, перспективами его развития, отвечать его потребностям.
- принцип комплексности, целостности, единства всех компонентов воспитательного процесса. В соответствии с этим принципом в воспитательном процессе должны быть согласованы между собой цели и задачи, содержание и средства.
- принцип педагогического руководства и самостоятельной деятельности (активности) учащихся. В соответствии с этим принципом педагог при организации воспитательного процесса должен предлагать те виды деятельности, которые будут стимулировать активность детей, их творческую свободу, но сохранять при этом руководящие позиции.
- принцип гуманизма, уважения к личности ребенка в сочетании с требовательностью к нему. В соответствии с этим принципом воспитательный процесс строится на доверии, взаимном уважении, авторитете педагога, сотрудничестве, любви, доброжелательности.
- принцип опоры на положительное в личности ребенка. В соответствии с этим принципом воспитания при организации воспитательного процесса педагог должен верить в стремление учащегося быть лучше, и сама воспитательная работа должна поддерживать и развивать это стремление.

- принцип воспитания в коллективе и через коллектив. В соответствии с этим принципом воспитание в группе, в процессе общения должно быть основано на позитивных межличностных отношениях.
- принцип учета возвратных и индивидуальных особенностей детей. Для реализации этого принципа педагогу необходимо знать типичные возрастные особенности учащихся, а также индивидуальные различия детей в конкретной учебной группе.
- принцип единства действий и требований к ребенку в семье, образовательном учреждении, социуме. В соответствии с этим принципом педагогу необходимо установить тесный контакт с семьей и договориться о согласованных действиях.

Таким образом, воспитание в условиях Учреждения позволяет включать каждого ребенка в практическую творческую деятельность, соответствующую его склонностям. Содержание такой деятельности наполнено не только знаниями и умениями по профилю, но и полезным социальным опытом для жизни в настоящее время и в будущем.

### **3. Цель и задачи воспитания учащихся**

3.1. Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа. Исходя из этого, общей *целью* воспитания в Учреждении является формирование у учащихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе. Данная цель ориентирует педагогов, в первую очередь, на обеспечение позитивной динамики развития личности ребенка, а не только на обеспечение соответствия его личности единому стандарту. Сотрудничество, партнерские отношения педагога и учащегося, сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию – являются важным фактором успеха в достижении поставленной цели.

3.2. Достижению поставленной цели воспитания учащихся будет способствовать решение следующих основных задач:

- поддержка традиций Учреждения и инициативы по созданию новых в рамках уклада жизни Учреждения, реализовывать воспитательные возможности общеучрежденческих ключевых дел;
- реализация воспитательного потенциала и возможности учебного занятия, использование интерактивных форм занятий с учащимися в процессе организации образовательной деятельности;
- инициирование и поддержка детского самоуправления, как на уровне Учреждения, так и на уровне детских творческих объединений; их коллективное планирование, организацию, проведение и анализ самостоятельно проведенных дел и мероприятий;
- инициирование и поддержка деятельности детских общественных объединений;
- организация профориентационной работы с учащимися;
- развитие предметно-эстетической среды Учреждения и реализация ее воспитательных возможностей, формирование позитивного уклада жизни Учреждения и его положительного имиджа и престижа;

- организация взаимодействия с семьями учащихся, направленного на совместное решение проблем личностного развития учащихся.

#### **4. Виды, формы и содержание воспитательной работы в Учреждении**

4.1. Реализация цели и задач данной программы воспитания осуществляется в рамках инвариантных и вариативных модулей воспитательной работы Учреждения.

4.2. Инвариантные модули: «Ключевые мероприятия», «Учебное занятие», «Конкурсное движение», «Взаимодействие с семьями учащихся», «Организация предметно-эстетической среды».

##### *4.2.1. Модуль «Ключевые мероприятия»*

Ключевые мероприятия – это главные традиционные мероприятия, организуемые педагогами для детей и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, объединяющих учащихся вместе с педагогами в единый коллектив. В этих делах и мероприятиях принимает участие большая часть учащихся. Ключевые дела способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в учреждении. В Учреждении используются следующие формы работы:

На внеучрежденческом уровне:

- всероссийские, районные, городские акции, посвященные значимым отечественным и международным событиям;
- районные методические площадки для учащихся и педагогов по развитию ученического самоуправления;
- областные, районные и городские спортивные, творческие состязания, выставки, праздники, фестивали и др., организуемые совместно с родителями учащихся и которые открывают возможности для творческой самореализации учащихся и включают их в деятельную заботу об окружающих;
- социальные проекты разной направленности, ориентированные на преобразование окружающего социума, разрабатываемые и реализуемые совместно учащимися и педагогами.

На учрежденческом уровне:

- праздники – ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, литературные, спортивные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, как на уровне Учреждения, так и на уровне города, региона, России, в которых участвуют все учащиеся;
- торжественные ритуалы, связанные с переходом учащихся на следующий учебный год, началом или окончанием обучения по дополнительной общеразвивающей программе, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в Учреждении и развивающие идентичность детей, а также ритуалы, связанные с героико-патриотическим воспитанием;
- церемонии награждения учащихся и педагогов за активное участие в жизни Учреждения, защиту чести Учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах,

значительный вклад в развитие Учреждения. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и учащимися, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне детских творческих объединений:

- выбор и делегирование представителей детских творческих объединений в инициативные группы по подготовке ключевых дел;
- участие детских творческих объединений в реализации общеучрежденческих ключевых дел;
- проведение учащимися в рамках детских творческих объединений итогового анализа ключевых дел, участие представителей детских творческих объединений в итоговом анализе проведенных дел на уровне Учреждения;
- участие в организации и проведении мероприятий и дел, направленных на сплочение детского творческого объединения.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение, по возможности, каждого учащегося в ключевые дела Учреждения в одной из возможных для них ролей: активный участник, инициатор, организатор, лидер;
- индивидуальная помощь учащемуся (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением учащегося в ситуациях подготовки, проведения и
- анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими товарищами, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости проведение коррекции поведения учащегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

#### 4.2.2. Модуль «Учебное занятие»

Реализация педагогами воспитательного потенциала учебного занятия предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями учащихся, ведущую деятельность. Все это в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:

- установление взаимоотношений субъектов деятельности на учебном занятии как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;
- организацию на занятиях активной деятельности учащихся, в том числе поисково-исследовательской, на разных уровнях познавательной самостоятельности (в этом и заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного учебного занятия - активная познавательная деятельность детей);
- использование воспитательных возможностей предметного содержания занятия.

В процессе организации воспитательной работы во время учебного занятия с учащимися используются различные методы воспитания, ориентированные на развитие социально значимых потребностей и мотивации ребенка, его сознания и приемов поведения:

- методы формирования сознания (методы убеждения) – объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения – приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;
- методы стимулирования поведения и деятельности – поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (обсуждений действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Очень важными вопросами являются организационные вопросы: как регулярно ребенок посещает занятия (в случае пропуска 2-3 занятий подряд необходимо сделать звонок домой, и уточнить причины), насколько он активен в учебном процессе, каковы его отношения с другими учащимися. От этого во многом зависит успешность всего образовательного процесса, поэтому упускать их из виду педагогу нельзя.

#### *4.2.3. Модуль «Конкурсное движение»*

Конкурсное движение – инновационный фактор развития в образовании. Именно сегодня конкурсное движение набирает силу на разных уровнях, начиная с уровня образовательной организации, заканчивая дистанционными конкурсами всероссийского и международного уровней.

Организация конкурсного движения и привлечения учащихся к активной деятельности является одной из составляющих системы дополнительного образования.

Участие учащихся Учреждения в конкурсных мероприятиях разного уровня является одним из оптимальных условий для развития их творческого потенциала, возможность проверить свою компетентность и конкурентоспособность.

Конкурсное движение имеет большие образовательные возможности: учащиеся развивают свой интеллектуальный потенциал, совершенствуют навыки научного поиска и исследований, развивают творческое мышление, память, интеллект, воображение.

При этом участие в конкурсах способствует развитию интересов учащихся, их творческой и поисковой активности, формированию положительной самооценки, умения аргументировать свою позицию, самокритичности, уверенности в себе и лидерских качеств. У учащихся-конкурсантов формируется потребность в саморегуляции: ответственность, самоконтроль, рассудительность, терпимость, самостоятельность, умение адаптироваться к новым условиям, умение прогнозировать, организовать и анализировать собственную деятельность. Появляется возможность личностного и профессионального самоопределения: формирование потребности в достижении цели (личностной, общественно значимой), самовоспитанию, формированию умения соотносить свои индивидуальные особенности с требованиями конкретной профессии, формированию профессионально важных качеств личности, оценке и коррекции профессиональных планов учащихся.

Современное конкурсное движение отличается разнообразием форм. Но самое замечательное, что дети имеют право выбирать согласно своим интересам, возможностям и способностям.

На внеучрежденческом уровне:

- участие учащихся в международных, всероссийских, межрегиональных, региональных, областных, муниципальных, районных и городских творческих, спортивных, интеллектуальных конкурсах.

На учрежденческом уровне:

- участие учащихся в конкурсах, организатором которых является Учреждение;
- участие в отборочных этапах конкурсов внеучрежденческого уровня, проводимых в Учреждении.

На уровне детских творческих объединений:

- участие учащихся в конкурсах, проводимых в детском творческом объединении;
- совместная работа учащихся, педагогов и родителей (законных представителей) учащихся по планированию, организации и проведению конкурсных мероприятий в детском творческом объединении.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение, по возможности, каждого учащегося в конкурсное движение;
- индивидуальная помощь учащемуся в освоении навыков участия, организации, подготовки, проведения и анализа различных конкурсных мероприятий;
- наблюдение за поведением учащегося в ситуациях подготовки к конкурсам различных уровней, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими товарищами, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости проведение коррекции поведения учащегося через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые готовятся к участию в конкурсах.

#### *4.2.4. Модуль «Взаимодействие с семьями учащихся»*

Взаимодействие с семьями учащихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и Учреждения в данном вопросе.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся в Учреждении осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На учрежденческом уровне:

- участие в управлении Учреждением и решении вопросов воспитания и социализации их детей в рамках работы Совета Учреждения;
- родительские «круглые столы», на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, мастер-классы, семинары с приглашением специалистов;

- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать учебные занятия и досуговые мероприятия для получения представления о ходе образовательного процесса и досуговой деятельности в Учреждении;
- родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся;
- родительский всеобуч, на котором родители могут получать ценные рекомендации и советы от педагогов дополнительного образования, методистов, педагогов-организаторов и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей (законных представителей) вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации педагогических работников Учреждения.

На уровне детского творческого объединения:

- родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать учебные занятия и досуговые мероприятия для получения представления о ходе образовательного процесса и досуговой деятельности в детском творческом объединении;
- родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания учащихся детского творческого объединения;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации педагога дополнительного образования.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических советах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей (законных представителей).

#### *4.2.5. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»*

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир учащегося, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком образовательной организации. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой как:

- оформление интерьера помещений Учреждения и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок учащихся на учебные и вне учебные занятия;
- размещение на стенах Учреждения регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ учащихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, картин определенного художественного стиля, знакомящего учащихся с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в Учреждении (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение территории Учреждения, разбивка клумб, аллей, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для учащихся разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство Учреждения на зоны активного и тихого отдыха; благоустройство учебных кабинетов, позволяющее проявить учащимся свои фантазию и творческие способности и создающее повод для длительного общения педагога со своими детьми;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий Учреждения (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории Учреждения;
- акцентирование внимания учащихся посредством элементов предметноэстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях Учреждения, ее традициях, правилах.

#### *4.3. Вариативные модули: «Самоуправление», «Профориентационная работа», «Пресс-центр», «Волонтерство», «Наставничество».*

##### *4.3.1. Модуль «Самоуправление»*

Поддержка детского ученического самоуправления помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а учащимся – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Поскольку учащимся не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, то педагоги должны осуществлять педагогическое сопровождение.

Ученическое самоуправление в Учреждении осуществляется следующим образом.

На уровне Учреждения:

- через деятельность Совета Учреждения, созданного для учета мнения учащихся по вопросам управления Учреждением и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы.

На уровне творческих объединений учащихся:

- через деятельность инициативных творческих групп, представляющих интересы учащихся детских творческих объединений в общеучрежденческих делах;

- через организацию на принципах самоуправления жизни творческого объединения, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение учащихся в деятельность инициативных творческих групп и Совета Учреждения с целью планирования, организации, проведения и анализа различных мероприятий воспитательного характера;
- через реализацию учащимися, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в учебном кабинете, уходом за комнатными растениями и т.п.

#### 4.3.2. Модуль «Профориентационная работа»

Совместная деятельность педагогов и учащихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение учащихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб учащихся.

Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить учащегося к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности.

Создавая профориентационные проблемные ситуации, формирующие готовность учащегося к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющую такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

- профориентационные беседы, направленные на подготовку учащихся к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания учащихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия города, дающие учащимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях;
- совместное изучение интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;
- участие в мероприятиях, проводимых в рамках всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальные консультации педагогических работников Учреждения для учащихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных

индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

#### 4.3.3. Модуль «Пресс-центр»

Цель воспитательной работы, организуемой в рамках данного модуля - развитие коммуникативной культуры учащихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал пресс-центра реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет детей и подростков, целью которого является освещение наиболее интересных моментов жизни Учреждения, детских творческих объединений, популяризация общеучрежденческих ключевых дел и т.д.;
- медиационный центр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;
- интернет-группа - разновозрастное сообщество учащихся и педагогов, поддерживающих интернет-сайт Учреждения и группу в социальных сетях по направлению с целью освещения деятельности Учреждения в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к образовательной организации, информационного продвижения ценностей и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, педагогами и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для Учреждения вопросы.

#### 4.3.3. Модуль «Волонтерство»

Волонтерство – это участие детей и подростков в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет учащимся проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется следующим образом.

На внеучрежденческом уровне:

- участие учащихся Учреждения в организации и проведении культурных, спортивных, развлекательных мероприятий и социальных акций, проводимых на уровне города и района;
- посильная помощь, оказываемая пожилым людям, проживающим в городе и районе;
- привлечение учащихся к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, дома престарелых, центры социальной помощи семье и детям, учреждения здравоохранения) – в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений;
- включение учащихся в общение с детьми с особыми образовательными потребностями или особенностями здоровья, детьми, находящимися на лечении или проживании в интернатных учреждениях или учреждениях здравоохранения, с детьми из многодетных семей;

- участие учащихся (с согласия родителей или законных представителей) в сборе помощи для нуждающихся.

На уровне Учреждения:

- участие учащихся в организации и проведении праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями Учреждения;
- участие учащихся в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;
- участие учащихся в работе на территории Учреждения ((благоустройство клумб, уход за деревьями и кустарниками).

#### 4.3.4. Модуль «Наставничество»

Наставничество – универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимопольное общение, основанное на доверии и партнерстве.

С 2020 года в Учреждении реализуется программа наставничества, целью которой является создание условий для раскрытия потенциала личности наставляемого, формирования эффективной системы поддержки, самоопределения и профессиональной ориентации всех учащихся в возрасте от 10 лет, педагогических работников в том числе молодых специалистов МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой».

Задачи внедрения модели наставничества:

- улучшение показателей Учреждения в образовательной, социокультурной, спортивной и других сферах;
- подготовка учащихся к самостоятельной, осознанной и социально продуктивной деятельности в современном мире, отличительными особенностями которого являются нестабильность, неопределенность, изменчивость, сложность, информационная насыщенность;
- раскрытие личностного, творческого, профессионального потенциала каждого учащегося, поддержка формирования и реализации индивидуальной образовательной траектории;
- создание психологически комфортной среды для развития и повышения квалификации педагогов, увеличение числа закрепившихся в профессии педагогических кадров;
- создание канала эффективного обмена личностным, жизненным и профессиональным опытом для каждого субъекта образовательной и профессиональной деятельности;
- формирование открытого и эффективного сообщества вокруг образовательной организации, способного на комплексную поддержку ее деятельности, в котором выстроены доверительные и партнерские отношения.

Система наставничества реализуется через организацию работы в наставнических парах или группах по следующим формам:

- «педагог – педагог»
- «руководитель учреждения – педагог»
- «педагог ВУЗа/колледжа – педагог учреждения»
- «учащийся – учащийся»
- «работодатель – учащийся»
- «студент – учащийся».

Организация работы по данным формам в каждой наставнической паре или группе предполагает решение индивидуальных конкретных задач и потребностей наставляемого, исходя из ресурсов наставника, определенных в ходе предварительного анализа.

Предполагаемым результатом для учащихся реализации модуля является:

- повышение самооценки учащихся;
- приобретение опыта общения в разновозрастной группе;
- пропедевтика родительской компетентности;
- создание площадки педагогической практики, с целью дальнейшего самоопределения;
- обретение стимула к саморазвитию и самосовершенствованию;
- получение общественного признания и чувства социальной значимости;
- возможность выхода на новый уровень общения с педагогами, родителями и детьми;
- возможность использования высокого профессионального потенциала педагогов и родителей;
- создание модели продуктивного взаимодействия и со-управления.

## **5. Основные направления самоанализа воспитательной работы, проводимой в Учреждении**

Самоанализ организуемой в Учреждении воспитательной работы осуществляется по wybranым самим Учреждением направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самого Учреждения с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации Учреждения) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в Учреждении, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение, как к учащимся, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между учащимися и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с учащимися деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития учащихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие учащихся – это результат как социального воспитания (в котором Учреждение участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития учащихся.

Основными направлениями анализа организуемого в образовательной организации воспитательного процесса могут быть следующие:

*1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития учащихся.* Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития учащихся каждого детского творческого объединения. Осуществляется анализ педагогом дополнительного образования совместно с заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития учащихся является педагогическое наблюдение. Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития учащихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

*2. Состояние организуемой в Учреждении совместной деятельности детей и взрослых.* Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в образовательной организации интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Осуществляется анализ заместителем директора по учебно-воспитательной работе, заведующим отделом организации мероприятий и досуговой деятельности детей, заведующим отделом реализации дополнительных общеразвивающих программ, Советом Учреждения. Способами получения информации о состоянии организуемой в Учреждении совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с учащимися и их родителями (законными представителями), педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета Учреждения. Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общеучрежденческих ключевых дел;
- качеством совместной деятельности педагогов и учащихся;
- качеством реализации личностно-развивающего потенциала учебных занятий;
- качеством существующего ученического самоуправления;
- качеством проводимых в Учреждении экскурсий, походов;
- качеством профориентационной работы;
- качеством работы пресс-центра;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;

- качеством взаимодействия Учреждения и семей учащихся.

Итогом самоанализа организуемой в Учреждении воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

План воспитательной работы МАУДО «Киришский Дворец творчества имен Л.Н. Маклаковой» на 2024-2025 учебный год

1	2	3	4	5	6
Инвариантные модули	Ключевые мероприятия	Акции, посвященные значимым отечественным и международным событиям	Городской митинг, посвященный празднику Великой Победы	09.05.2025	Хомченко Ю.В. Отдел организации мероприятий
		Областные, районные и городские спортивные, творческие состязания, выставки, праздники, фестивали и др., организуемые совместно с родителями учащихся	Открытый турнир по настольному теннису среди учащихся общеобразовательных организаций Киришского района	27-31 января 2025	Шкрёбцова Д.А. Елизаров А.Н. Леонова Т.С.
			Открытый турнир по волейболу среди команд общеобразовательных организаций Киришского района	17-22 февраля 2025	Шкрёбцова Д.А. Пасечник Т.И.
			Открытый турнир по баскетболу среди команд общеобразовательных организаций Киришского района	24-28 марта 2025	Шкрёбцова Д.А. Сафронов А.В.
			Участие в проекте «Сохранение и развитие Киришского кружева»	в течение года	Ершова Т.А. Воробьева П.В. Тюльпина О.А.
			XII Всероссийский конкурс профессионального мастерства по коклюшечному кружевоплетению «Киришский сувенир»	27-28 октября 2024	Ершова Т.А. Воробьева П.В. Тюльпина О.А.
			Социальные проекты разной направленности	Содружество «Дети детям»	в течение года
		«Я выбираю»		март/апрель 2025	Мурашова Н.Д.
		«Я помню, я горжусь»		май 2025	Мурашова Н.Д.
		Праздники – ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, литературные, спортивные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами на уровне учреждения и района.	Районный праздник, посвященный Дню учителя	3 октября 2024	Брагина О.Н.
			Концерт вокальных коллективов, посвященный Дню народного единства – «Моя Россия – это я!»	23 ноября 2024	Сливкина Г.В. Брагина О.Н.
			Праздник, посвященный Дню Матери	22 ноября 2024	Шкрёбцова Д.А.
			Муниципальный заказ – Новогодние спектакли	декабрь 2024	Брагина О.Н.
			Новогодние спектакли для воспитанников Дворца	декабрь 2024	Брагина О.Н.
			Районный конкурс-фестиваль детского творчества «Киришское подворье» (концертная программа)	17.02.2025	Хомченко Ю.В.
			Муниципальный заказ – праздник, посвященный Дню работников жилищного хозяйства и коммунального обслуживания	март 2025	Брагина О.Н.
			День открытых Дверей Дворца - «Добро пожаловать!»	02.09.2024 апрель 2025	Громова М.Н. Дёмина Т.М. Хомченко Ю.В.

			Муниципальный заказ – игровая программа, посвящённая Дню защиты детей	01.06.2025	Брагина О.Н.	
			Муниципальный заказ – праздник, посвящённый Дню медицинского работника	июнь 2025	Брагина О.Н.	
		Торжественные ритуалы, связанные с переходом учащихся на следующий учебный год, началом или окончанием обучения.	Отчетный концерт творческих коллективов музыкального, театрального, вокального направлений	апрель 2025	Шкробцова Д.А. Брагина О.Н.	
			Отчетный концерт творческих коллективов хореографического направления	апрель 2025	Шкробцова Д.А. Брагина О.Н.	
			Отчетные спектакли театральной студии «Лира»	апрель 2025	Брагина О.Н.	
			«Театральный каламбур» (отчетный показ театральных студий «Лира» и «Сфера»)	апрель 2025	Гапоненко И.А. Брагина О.Н.	
			Отчётный показ – «Трикотажный кутюрье»	май 2025	Землянская В.А. Брагина О.Н.	
			Отчётный концерт творческих коллективов Дворца	апрель 2025	Шкробцова Д.А.	
			Отчётный концерт вокальных коллективов	май 2025	Сливкина Г.В.	
		Церемонии награждения учащихся и педагогов за активное участие в жизни Учреждения, защиту чести Учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие Учреждения.	Гала-концерт Районного конкурса-фестиваля «Киришское подворье»	март 2025	Брагина О.Н.	
			Праздник для выпускников Дворца	май 2025	Шкробцова Д.А.	
		Конкурсное движение	Участие учащихся в международных, всероссийских, межрегиональных, региональных, областных, муниципальных, районных и городских творческих, спортивных, интеллектуальных конкурсах.	В соответствии со сроками проведения конкурсов	в течение года	Громова М.Н. Дёмина Т.М. Хомченко Ю.В. Педагоги дополнительного образования
			Участие учащихся в конкурсах, организатором которых является учреждение.	XIII Всероссийский конкурс профессионального мастерства по коклюшечному кружевоплетению «Киришский сувенир»	01-06 ноября 2024	Воробьёва П.В. Ершова Т.А. Тюльпина О.А.
				XX открытый районный конкурс «Юный моделист» среди учащихся начальных классов.	декабрь 2024	Дёмина Т.М. Тюльпина О.А.
				Районный конкурс «Знатоки природы»	декабрь 2024	Иванова Т.В. Тюльпина О.А.
Районная конференция, посвящённая Международному Дню охраны биоразнообразия	январь 2025			Иванова Т.В. Тюльпина О.А.		
Районный конкурс чтецов «Как слово наше отзовется...» в рамках фестиваля «Киришское подворье»	февраль 2025			Тюльпина О.А.		
Районный конкурс-фестиваль детского творчества «Киришское подворье» (концертная программа) в рамках фестиваля «Киришское подворье»	февраль 2025			Брагина О.Н.		

			Научно-техническая конференция детского технического творчества Киришского муниципального района	февраль 2025	Дёмина Т.М. Тюльпина О.А.	
			Районный конкурс детского изобразительного, декоративно-прикладного и технического творчества «Перекрёсток миров» в рамках фестиваля «Киришское подворье»	февраль-март 2024	Тюльпина О.А.	
			II районный конкурс детского вокально-хореографического творчества «На крылья детства».	апрель 2025	Брагина О.Н.	
			XII Открытый районный конкурс проектов технического моделирования и конструирования «От идеи до воплощения»	апрель 2025	Дёмина Т.М. Тюльпина О.А.	
		Участие в отборочных этапах конкурсов внеучрежденческого уровня, проводимых в учреждении.	Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Дорога и мы»	февраль-апрель 2025	Шкребцова Д.А.	
			Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Неопалимая купина»	февраль-апрель 2024	Шкребцова Д.А.	
			Муниципальный этап Всероссийского конкурса «Отечество»	октябрь 2024	Иванова Т.В. Тюльпина О.А.	
Вариативные модули	Самоуправление	Деятельность Совета Учреждения	по плану	в течение года	Громова М.Н.	
	Профориентационная работа	Профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания учащихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной профессиональной деятельности.	Организация и проведение бесед по профориентации.	в течение года	Педагоги дополнительного образования	
			Организация тематических выставок в библиотеке МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой»: «Мир профессий», «Кем быть», «Куда пойти учиться», «Сегодняшнему выпускнику» и др.	в течение года	Смирнова Е.Н., библиотекарь	
			Игровая программа «А вы знаете, что мы...?»	март 2025	Тюльпина О.А.	
			Игровая программа-квест «Это космос, детки!»	апрель 2025	Шкребцова Д.А.	
			Организация и проведение конкурсов по тематике выбора будущей профессии (конкурс рисунков, конкурс рассказов, конкурс чтецов и др.)	не реже 1 раза в год	педагоги дополнительного образования	
			Экскурсии на предприятия города, дающие учащимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии.	Организация экскурсий для учащихся МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» на предприятия и в организации Киришского района	в течение года	Хомченко Ю.В., педагоги дополнительного образования
			Посещение профориентационных дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях.	Осуществление взаимодействия с учреждениями среднего профессионального образования по вопросам профессиональной ориентации учащихся.	в течение года	Громова М.Н. Дёмина Т.М. Хомченко Ю.В.
	Организация экскурсий для учащихся МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой» в учреждения среднего профессионального образования.	в течение года		Хомченко Ю.В., педагоги дополнительного образования		

		Привлечение родителей к участию в проведении экскурсий для учащихся в учреждения среднего профессионального образования, на предприятия и в организации Киришского района.	в течение года	Лебедева Н.А., Дёмина Т.М., педагоги дополнительного образования
	Совместное изучение интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям образования. Участие в мероприятиях, проводимых в рамках всероссийских профориентационных проектов.	«Билет в будущее» - Всероссийский профориентационный проект (онлайн тестирование) (12-16 лет)	24.02.2025	Брагина О.Н.
Пресс-центр	Организация работы разновозрастного редакционного совета детей и подростков	Объединение «Кира-Пресс»: - посещение Киришского краеведческого музея (знакомство с историей журналистики Киришского района, особенностями журналистского труда 1950 – 2000-х гг.); - экскурсии (в т.ч. виртуальные): посвящение в кружковцы – история и традиции Дворца творчества, интервью, просмотр видео-уроков; - участие в конференциях и мастер-классах (организатор ГБУ ДО «Центр Ладога»), «Лига юных журналистов», конкурсах различного уровня: «Волжские встречи» и «БИОС-Олимпиада» (сентябрь), «Десятая Муза» (октябрь), «ЮниорПрофи» (ноябрь-февраль), Олимпиада по журналистике (декабрь), «Юный журналист» и «Юность России» (февраль-март), «Киришское подворье» (февраль-апрель), «Я-спортивный журналист» (апрель-май), и др.	сентябрь 2024  в течение года  в течение года	Фединцева М.А.
	Организация работы медицентра – созданного из заинтересованных добровольцев для информационно-технической поддержки мероприятий, осуществления видеосъемки и мультимедийного сопровождения праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек и т.д.	Фото-, видеосъемка, репортажи мероприятий, проводимых в Учреждении.	в течение года	Хомченко Ю.В. Фединцева М.А. Соколова Т.Ф. Иванова Л.И.

	Организация работы интернет-группы - разновозрастного сообщества учащихся и педагогов, поддерживающих интернет-сайт учреждения и группу в социальных сетях по направлению с целью освещения деятельности учреждения в информационном пространстве.	Летопись жизни Дворца. Публикации в социальных сетях.	в течение года	Громова М.Н. Хомченко Ю.В. Николаева Т.В. Фединцева М.А.
Волонтерство	Участие учащихся учреждения в организации и проведении культурных, спортивных, развлекательных мероприятий и социальных акций, проводимых на уровне учреждения, города и района.	Проведение Дня открытых дверей МАУДО «Киришский Дворец творчества имени Л.Н. Маклаковой»	02.09.2024 апрель 2025	Лисицына А.А.
		Участие в Дне Добрых Дел (организация своей станции, мастер-класс), презентация опыта волонтерской деятельности	августа 2025	Лисицына А.А.
		Помощь в организации и проведении всероссийской акции Библионочь центральной районной библиотеке	май 2025	Лисицына А.А.
		Участие в акциях ко дню флага, ко дню России, ко дню грамотности, ко дню «обнимашек», ко дню Земли.	в течение года	Лисицына А.А.
	Посильная помощь, оказываемая пожилым людям, проживающим в городе и районе.	Встреча с серебрянными волонтерами г. Кириши и оказание им и их подопечным необходимой помощи. Встреча с пожилыми людьми социального центра обслуживания населения.	октябрь -ноябрь 2024	Лисицына А.А.
	Привлечение учащихся к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, дома престарелых, центры социальной помощи семье и детям, учреждения здравоохранения) в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, в помощи по благоустройству территории данных учреждений.	Организация и проведение для подопечных социального центра обслуживания населения досуговых мероприятий, приуроченных ко дню пожилого человека, ко дню матери, к новому году, ко дню победы. Организация поэтических встреч в социальном центре обслуживания населения.	в течение года	Лисицына А.А.
		Реализация социального проекта «Учимся играючи» в детских садах г. Кириши	в течение года	Лисицына А.А.
		Помощь КМБ в проведении дня защиты детей для стационарных больных (детей) и посетителей детской поликлиники.	1 июня 2025	Лисицына А.А.
		Помощь приюту «Протяни руку»	в течение года	Лисицына А.А.
	Включение учащихся в общение с детьми с особыми образовательными потребностями или особенностями здоровья.	Реализация социального проекта «Школа ДоброМага», направленного на развитие мелкой моторики и личностных качеств детей с ОВЗ.	в течение года	Лисицына А.А.
		Помощь благотворительному фонду «Ангел Надежды» в реализации проектов «Особенный спорт», «Добровстречи».	в течение года	Лисицына А.А.

	Участие учащихся в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров.	Проведение Новогоднего вечера, праздника «Все на свете мама нужна», мероприятия «Мальчики и девочки», круглого стола, посвященного Дню Земли	декабрь ноябрь март апрель	Лисицына А.А.
	Участие учащихся (с согласия родителей или законных представителей) в сборе помощи для нуждающихся.	Акция «Новогоднее чудо»	декабрь 2024	Лисицына А.А.

Пронумеровано, пронумеровано \_\_\_\_\_ листов  
и скреплено печатью \_\_\_\_\_ листов

Директор МАУДО  
«Киришский Дворец творчества  
имени Л.Н. Маклаковой»

С.В. Мирнов  
(подпись)

